

காவேரி மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

தேசியத்தர நிர்ணயக்குழுவால் 'A' தகுதி பெற்றது

திருச்சிராப்பள்ளி – 18

தமிழாய்வுத்துறை

தன்னாட்சிப் பாடத்திட்டம்



2023 – 2024

இளங்கலைத் தமிழிலக்கியம்

முதல் மற்றும் இரண்டாம் பருவம்



CAUVERY COLLEGE FOR WOMEN (AUTONOMOUS), TRICHY - 18
PG & RESEARCH DEPARTMENT OF TAMIL
B.A. TAMIL – PROGRAMME STRUCTURE
LEARNING OUTCOME BASED CURRICULUM FRAMEWORK (CBCS – LOCF)
(For the Candidates admitted from the Academic year 2023-2024 and onwards)
I SEMESTER

Semester	Part	Course	Course Title	Course Code	Inst. Hrs. / week	Credits	Exam			Total
							Hrs.	Marks		
								Int	Ext	
I	I	Language Course-I (LC)	தமிழியல் வள ஆதாரங்கள்	23ULTA1	6	3	3	25	75	100
			Hindi ka Samanya Gyan aur Nibandh	23ULH1						
			Foundation Course Paper – I – French I	23ULF1						
			Poetry Grammar and History of Sanskrit Literature	23ULS1						
	II	English Language Course - I (ELC)	General English -I	23UE1	6	3	3	25	75	100
	III	Core Course – I (CC)	இக்கால இலக்கியம்	23UTA1CC1	6	5	3	25	75	100
		Core Course- II (CC)	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	23UTA1CC2	6	5	3	25	75	100
		First Allied Course- I (AC)	தமிழ் மரபு மருத்துவம்	23UTA1AC1	4	3	3	25	75	100
IV	Ability Enhancement Compulsory Course-I (AECC)	Value Education	23UGVE	2	2	-	100	-	100	
	Total				30	21	-	-	-	600

தமிழை முதன்மைப் பாடமாகக் கொண்ட மாணவர்களுக்கான மாற்றுப் பாடத்திட்டம்

Semester I	Internal Mark : 25	External Mark : 75		
பாடக்குறியீடு	பாடம்	Category	Hrs/Week	Credits
23ULTA1	தமிழியல் வள ஆதாரங்கள்	LC	6	3

நோக்கம்

- தமிழ் பயிலும் மாணவர்கள் தமிழியல் தொடர்பாக உள்ள ஆதார வளங்களை அறிதல்.
- தமிழியல் வள ஆதாரங்கள் கிடைக்கும் இடம், அவற்றைப் பயன் கொள்ளும் முறை முதலியவற்றை மாணவர்கள் அறிந்து பயன்பெற அவர்களை ஆற்றுப்படுத்துதல்.
- அவற்றைப் பயன்படுத்தும் தொழில் நுட்ப அறிவை அடைதல்.
- அத்தகைய ஆதார வளங்களை உருவாக்கும் முனைப்பைப் பெறல்.

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Knowledge Level
CO1	அறிவியல் தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியின்வழி தமிழைக் கற்றல்	K1, K2
CO2	தரவுகள் கிடைக்கும் இடங்களை விரிவாக அறிந்துகொள்ளுதல்	K2
CO3	குறைந்த நேரத்தில் மின்நூலகங்களைப் பயன்படுத்தும் முறையையும் திறனையும் அறிதல்	K3, K4
CO4	வாசிப்புத்திறனை அதிகரித்தலின் மூலமாகப் பகுத்தறியும் திறன் பெறுதல்	K5, K4
CO5	இதன்வழி தமிழுக்குப் புதிய ஆதார வளங்களை உருவாக்கும் திறன் பெறுதல்	K5, K6

Mapping of CO with Po and PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2
CO2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3
CO5	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2

பாடத்திட்டம் – SYLLABUS

UNIT	CONTENT	HOURS	COS	COGNITIVE LEVEL
I	கல்வெட்டுகள் – செப்பேடுகள் – சுவடிகள் – நாணயங்கள் – பிற ஆவணங்கள் – நூல்கள் – இதழ்கள், நூலகங்கள், அருங்காட்சியகங்கள், அகழ்வைப்பகங்கள்	18	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5 K6
II	மின்நூல்கள் – மின்நூலகங்கள் – மின்இதழ்கள் – பேசும்புத்தகங்கள் (audio books) – விக்கிப்பீடியா – தமிழ் விக்கிசனரி – மின் அகராதிகள்	18	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5 K6
III	தமிழ் இணையக் கல்விக்கழகம் – தமிழ் மொழி தொடர்பான இணையத் தளங்கள் – அரசு மற்றும் தனியார். குறுவட்டுகள் – வலைப்பூ – இலக்கியம் சார்ந்த வலைப்பூக்கள் – பொதுவான வலைப்பூக்கள்	18	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5 K6
IV	தமிழ் மென் பொருள்கள் – ஒலிபெயர்ப்பு, மொழிபெயர்ப்பு, சமூக வலைத் தளங்கள்: உள்ளடக்கம் – பயன் கொள்ளும் முறைகள் – தரவிறக்கம் செய்யும்முறை – மின் பெயர்ப்புகள் (pdf to word – word to pdf etc)	18	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5 K6
V	திறன்பேசிச் செயலிகள் – செயல்படும்முறைகள் – தமிழ்மொழியின் பயன்பாடு – விசைப்பலகை – குரல் பதிவில் தட்டச்சு உள்ளீடு, எழுத்து முறை மாற்றி	18	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5 K6
VI	சுயகற்றல் (இப்பகுதி பருவத்தேர்வுக்கு உரியதல்ல) கணினித்தமிழ் அமைப்புகளும் செயல்பாடுகளும்		CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5 K6

பார்வை நூல்கள்

- சுந்தரம், இல., (2015), கணினித்தமிழ், விகடன் பிரசுரம், சென்னை.
- சுப்பிரமணியன், பூ., (1991), சுவடியியல், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.
- சோமலே, (1988), வளரும் தமிழ், வானதி பதிப்பகம், சென்னை.
- முனைவர் மு. இளங்கோவன், (2009), இணையம் கற்போம், வயல்வெளிப் பதிப்பகம், அரியலூர்.
- முனைவர் துரை மணிகண்டன், (2010), வலைப்பூ, கௌதம் பதிப்பகம், சென்னை.
- முனைவர் துரை மணிகண்டன், (2009), இணையமும் தமிழும், நல்நிலம் பதிப்பகம், சென்னை.

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation – www.tamilheritage.org
- Tamil virtual University Library – www.tamilvu.org/ library <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai – www.projectumadurai.org.
- Chennai Library – www.chennailibrary.com
- Tamil Universal Digital Library – www.ulib.prg
- Tamil Books on line – books.tamilcube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line – books.tamilcube.com

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா,திட்டக்கட்டுரை,கரும்பலகை, குழுவிவாதம்,PPT, GOOGLE

MEET,GOOGLE CLASSROOM, MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.

Semester I	Internal Mark : 25	External Mark : 75		
பாடக்குறியீடு	பாடம்	Category	Hrs/Week	Credits
23UTA1CC1	இக்கால இலக்கியம்	CC	6	5

நோக்கம் :

- இலக்கிய வரலாற்றுப் பின்னணியில் இக்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிந்துகொள்ள வாய்ப்பளித்தல்.
- கவிதை, சிறுகதை, புதினம், நாடகம், கட்டுரை ஆகிய படைப்பியல் வகைகளைப் பற்றிய பரந்துப்பட்ட புலமையைப் பெருக்குதல்.
- இக்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களின் உள்ளடக்கம், வெளியீட்டு நெறி, படைப்பியல் கொள்கை ஆகியவற்றை அறியச்செய்தல்.
- இலக்கியக் கொள்கைகளின் அடிப்படையில் இக்கால இலக்கியங்களைத் திறனாய்வு செய்யப் பயிற்சி அளித்தல்.
- படைப்புத் துறையிலும் ஊடகத்துறையிலும் கல்விப்புலத்திலும் அயல்நாடுகளிலும் வேலைவாய்ப்பினைப் பெறுவதற்குத் துணை செய்தல்.

COURSE OUTCOMES:

இப்பாடத்திட்டத்தைப் பயிலுவதால் மாணவியர் பெறும் திறன்

CO NO	Co Statement	Cognitive Level
CO1	இலக்கியங்கள் வாயிலாகப் பல்வகைப்பட்ட சமூகப் போக்குகளையும் மக்களின் பண்புநலன்களையும் அறிந்துகொள்ளல்.	K1, K2
CO2	பலவகையான இலக்கிய வாசிப்பின் வழி மாணவர்கள் கவிஞர், சிறுகதையாசிரியர், புதினப் படைப்பாளர், நாடக ஆசிரியர், கட்டுரையாளர், நடிகர், இயக்குநர், இசையாளர் உள்ளிட்ட பணிநிலைகளுக்கு உயர்வதற்கான வாய்ப்பினைப் பெறுதல்.	K3
CO3	சமகாலப் படைப்பாளர்களை நேரில் சந்தித்து அவர்களின் படைப்பு அனுபவங்களை அறிந்து மாணவர்கள் தங்களின் ஆளுமை மேம்பாட்டிற்குப் பயன்படுத்திக்கொள்ள இயலுதல்.	K3, K4
CO4	மாணாக்கரின் கற்பனை வளம் பெருகுதல்.	K3
CO5	பன்முகப் படிநிலைகளில் வாழும் மனிதர்களின் உணர்வியலை உளவியல் நோக்கில் அறிந்துகொள்ளல்.	K5

Mapping of CO with Po and PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2
CO2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3
CO5	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2

பாடத்திட்டம்-SYLLABUS

UNIT	CONTENT	HRS.	COS	COGNITIVE LEVEL
I	பாரதியார் – செந்தமிழ் நாடு, புதுமைப்பெண் பாரதிதாசன் – தமிழின் இனிமை, புத்தகசாலை வாணிதாசன் – கதிரவன் வருகை, பாட்டாளி சுரதா -பெருந்தலைவர் காமராசர் முடியரசன் – ஆறு, மனத்தூய்மை கண்ணதாசன் – காலக்கணிதம், அனுபவமே கடவுள் வைரமுத்து – நவீன தாலாட்டு, நட்சத்திரங்கள் அப்துல் ரகுமான் – ஒப்பில்லாத சமுதாயம் நா.காமராசன் – நான் மரணத்தைப் பற்றிச் சிந்திக்கிறேன் மு.மேத்தா – நிழல்கள் ஈரோடு தமிழன்பன் – வெற்றிமுகம்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5
II	தமிழின் சிறந்த 100 சிறுகதைகள் தொகுப்பு - எஸ்.இராமகிருஷ்ணன் - தேர்வு செய்யப்பட்ட 10 சிறுகதைகள் கடவுளும் கந்தசாமிப்பிள்ளையும் – புதுமைப்பித்தன் நட்சத்திரக் குழந்தைகள் – பி.எஸ்.இராமையா அன்பளிப்பு – கு.அழகிரிசாமி கன்னிமை – கி.ராஜநாராயணன் மருமகள் வாக்கு – கிருஷ்ணன் நம்பி அந்நியர்கள் - சூடாமணி விகாசம் – சுந்தரராமசாமி நகரம் – சுஜாதா அம்மா ஒரு கொலை செய்தாள் – அம்பை வெயிலோடு போய் - தமிழ்ச்செல்வன்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5
III	சாயாவனம் (புதினம்) – சா.கந்தசாமி	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5
IV	ஒளவை (நாடகம்) – இன்குலாப்	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5
V	கடலோடி – நரசய்யா	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5
VI	சுயகற்றல் (இப்பகுதி பருவத்தேர்வுக்கு உரியதல்ல) தமிழில் கவிதைக் கோட்பாடுகள்	-	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5

பாட நூல்கள்

- மெய்யப்பன் ச. (பதிப்பாசிரியர்), (2000), பாரதியார் கவிதைகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
- பாரதிதாசன், (2000), பாரதிதாசன் கவிதைகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
- கண்ணதாசன், (2012), கண்ணதாசன் கவிதைகள் (தொகுதி 4), வானதி பதிப்பகம், சென்னை.
- வைரமுத்து, (2000), வைரமுத்து கவிதைகள், சூர்யா லிட்ரேச்சர் பிரைவேட் லிமிடெட், சென்னை.
- புதுமைப்பித்தன், புதுமைப்பித்தன் படைப்புகள், காலச்சுவடு, ஐந்திணை பதிப்பகம், சென்னை – 600005.
- ஜெயகாந்தன், (1997), ஜெயகாந்தன் சிறுகதைகள், நான்காம் மறுஅச்சு, நேஷனல் புக் டிரஸ்ட், இந்தியா, புதுடில்லி - 1100 12.
- சேதுப்பிள்ளை. ரா.பி., (2013), கடற்கரையிலே, கௌரா பதிப்பகம், சென்னை.
- இன்குலாப், (2017), ஒளவை(நாடகம்), அன்னம் – அகரம் பதிப்பகம், சென்னை.
- நரசய்யா, (2020), கடலோடி, நிவேதிதா பதிப்பகம், சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

- இராமலிங்கம். மா., (2013), புதிய உரைநடை, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை.
- பம்மல் சம்பந்தம் முதலியார், நாடகக் கலை உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை – 600 113.
- கைலாசபதி கலாநிதி, (2018), தமிழ் நாவல் இலக்கியம், காலச்சுவடு பதிப்பகம், சென்னை.
- மருதநாயகம். ப., (2001), மேலை நோக்கில் தமிழ்க் கவிதை, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை – 600 113.
- சிவத்தம்பி. கா., சிவகாமி ச., இராம. குருநாதன், (2001), உலகத் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு கி.பி 1851 – 2000, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை – 600 113.
- வல்லிக்கண்ணன், (2014), புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், தமிழ் வளர்ச்சி இயக்கம், சென்னை.
- பாலசுப்ரமணியம். இரா., (2005), நாவல் கலையியல், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை – 600 113.
- வானமாமலை. நா., (1977), தமிழ் நாவல்கள் ஒரு மதிப்பீடு, நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.
- தோதாத்ரி. எஸ்., (1980), தமிழ் நாவல் அடிப்படைகள், அகரம், சிவகங்கை.
- சிவத்தம்பி. கா., (1996), தமிழ்ச் சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், புதுக்களையம், சென்னை.
- பம்மல் சம்பந்த முதலியார், (1996), நாடகமேடை நினைவுகள், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை – 600 113.
- மணவாளன் அ.அ., (1995), இருபதாம் நூற்றாண்டின் இலக்கியக் கோட்பாடுகள், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை – 600 113.

இணையதள முகவரி:

- Tamil Heritage Foundation -www.tamilheritage.org
- Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/libraryhttp://www.virtualvu.org/library
- Project Madurai – www.projectmadurai.org
- Chennai Library – www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library -www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads – tamilebooksdownloads.blogspot.com
- Tamil Books online – books.tamilcube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels online – books.tamilcube.com

கற்பித்தல் முறைகள் :

கலந்தாய்வு, வினாடிவினா, திட்டக்கட்டுரை , கரும்பலகை, குழுவிவாதம், PPT, GOOGLE MEET, GOOGLE CLASSROOM, MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.

Semester I	Internal Mark : 25	External Mark : 75		
பாடக்குறியீடு	பாடம்	Category	Hrs/Week	Credits
23UTA1CC2	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	CC	6	5

நோக்கம் :

- தமிழக வரலாற்றை அறிமுகப்படுத்துதல்.
- தமிழரின் தொன்மையை அறிதல்.
- தமிழரின் பண்பாட்டினை அறிந்துகொள்ளல்.
- பிற பண்பாட்டுத் தாக்கம் அறிதல்.

Course Outcomes:

இப்பாடத்திட்டத்தைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்

CO. NO	Co Statement	Cognitive Level
CO1	தமிழக வரலாற்றை அறிந்துகொள்ளல்	K1
CO2	தமிழரின் தொன்மையை விளக்கியறிதல்	K2
CO3	தமிழரின் பண்பாட்டினை அறிந்துகொண்டு விழுமியங்களைப் பயன்படுத்தக் கற்றல்	K3, K4
CO4	பிற பண்பாட்டுத் தாக்கம் ஏற்படும் முறைகளைப் பகுத்தறிதல்	K3
CO5	தமிழரின் வரலாற்றுத் தொன்மையையும் பண்பாட்டுப் பழமையையும் மதிப்பிட்டு அறிந்துகொள்ளல்	K5

Mapping of CO with Po and PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3
CO2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் – SYLLABUS				
UNIT	CONTENT	HRS.	COS	COGNITIVE LEVEL
I	வரலாற்றுக் காலத்துக்கு முந்தைய தமிழகம் (கி.மு. 5000 முதல் கி.பி. 1 வரை) - சிந்துவெளி அகழ்வாராய்ச்சி – கற்காலம் – இரும்புக்காலம் – தமிழரின் வரலாற்றுத் தொன்மை – பிறநாட்டாருடன் தமிழரின் தொடர்புகள்.	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5

II	சங்ககாலத் தமிழர்கள் (கி.பி.1 முதல் 6 ஆம் நூற்றாண்டு வரை) – பாண்மரபு – வேளிர் வரலாறு – மூவேந்தர்கள் – அக, புறப்பண்பாடு – களப்பிரர்கள் காலம்.	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5
III	பல்லவர் காலத்தில் தமிழர் பண்பாடு (கி.பி.6 முதல் 9 ஆம் நூற்றாண்டு வரை) - பல்லவர் ஆட்சி – கலைகளின் வளர்ச்சி – சிற்பம், ஓவியம் – கடற்கரைக் கோயில் – புடைப்புச் சிற்பங்கள் – பக்தி இலக்கியங்கள் உருவாகுதல்.	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5
IV	சோழர்கள் காலம் – பிற்காலப் பாண்டியர் காலம் நாயக்கர் காலம் (கி.பி. 9 முதல் 18ஆம் நூற்றாண்டு வரை) - சோழர்களின் எழுச்சி – இராசராச சோழன் – ராஜேந்திர சோழன் – அயல்நாட்டில் தமிழர் ஆட்சி – தஞ்சைப் பெரிய கோயில் – கட்டடக்கலை வளர்ச்சி – உரையாசிரியர்கள் – காப்பியங்கள் வளர்ச்சி – பாண்டியரின் ஏற்றமும் வீழ்ச்சியும் – நாயக்கர்கள் வருகை – பாளையப்பட்டுகள் – கோயில் கோபுரங்கள் – சிற்றிலக்கிய வளர்ச்சி.	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5
V	சமூக எழுச்சிக்காலம் (19 – 20 ஆம் நூற்றாண்டு) - அச்சுநூல்கள் பதிப்பு – தமிழ் இலக்கிய மறுமலர்ச்சி – உ.வே.சா, சி.வை.தா. பங்களிப்பு – தென்னிந்திய நல உரிமைச் சங்கத்தின் காலம் – திராவிட இயக்க காலம் – தமிழர்களின் சமூக எழுச்சி.	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5
VI	சுயகற்றல் (இப்பகுதி பருவத்தேர்வுக்கு உரியதல்ல) வாய்மொழி இலக்கியங்களும் தமிழ்ப் பண்பாடும்	-	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5

பாட நூல்கள் :

- டாக்டர் கே.கே.பிள்ளை., (2002), தமிழக வரலாறு மக்களும் பண்பாடும், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை – 113.
- டாக்டர் தட்சிணாமூர்த்தி .அ., (2011), தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும், யாழ் வெளியீடு, மேற்கு அண்ணாநகர், சென்னை – 40.

பார்வை நூல்கள் :

- முனைவர் கு. சேதுராமன்., (2011), தமிழக சமுதாய பண்பாட்டு கலை வரலாறு, நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை - 98.
- பெருமாள் .அ.கா., (2014), தமிழர் கலையும் பண்பாடும், பாவை வெளியீடு, சென்னை - 14.

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation -www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/library<<http://www.virtualvu.org/library>>
- Project Madurai – www.projectmadurai.org
- Chennai Library – www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library -www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads – tamilbooksdownloads.blogspot.com
- Tamil Books online – books.tamilcube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels online – books.tamilcube.com

கற்பித்தல்முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடிவினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழுவிவாதம், PPT, GOOGLE MEET, GOOGLE CLASSROOM, MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.

Semester I	Internal Mark : 25	External Mark : 75		
பாடக் குறியீடு	பாடம்	Category	Hrs/Week	Credits
23UTA1AC1	தமிழ் மரபு மருத்துவம்	AC	4	3

நோக்கம்

- நோயில்லாப் பெருவாழ்வை வலியுறுத்தும் சித்த மருத்துவம், உணவே மருந்து என்று சொல்லும் வகையில் நம் பழந்தமிழர் மருத்துவ முறைகளை அறிமுகப்படுத்தும் நோக்கில் இப்பாடம் அமைந்துள்ளது.
- பழந்தமிழர் மருத்துவ முறைகளை அறிந்துகொண்டு தன் வாழ்நாளை ஆரோக்கியமான உடல் உள்ள நிலையில் தானும் வாழ்ந்து, பிறரையும் அதில் ஈடுபடுத்துவர். இது அவர்களின் பணி வாய்ப்பின் படிநிலையில் முக்கியத்துவம் பெறும்.

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	தமிழர்களின் மருத்துவ முறைகளை அறிதல்	K1, K2, K3
CO2	ஐம்பூதங்களோடு நம் உடலை ஒப்புநோக்கி ஆராய்தல்	K1, K4, K5
CO3	கீரை, காய்கறிகளின் பயன் உணர்ந்து உட்கொள்ளுதல்	K1, K4, K5
CO4	பழங்களின் சிறப்பை ஆராய்ந்து தேவைக்கேற்ப பயன்படுத்தும் தெளிவு பெறுதல்	K1, K4, K5
CO5	நாம் அன்றாடம் வாழ்வில் பயன்படுத்தும் பழமொழிகளுக்கான காரணங்களை உணர்தல், உருவாக்குதல்	K1, K4, K5, K6

Mapping of CO with Po and PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3
CO2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3
CO3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2
CO4	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2
CO5	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3

பாடத்திட்டம் – SYLLABUS

UNIT	CONTENT	HRS.	COS	COGNITIVE LEVEL
I	மதிப்பு மிக்க உணவும் மருந்தும் - இயற்கை மருத்துவ முன்னோடிகள் - பல்வேறு மருத்துவ முறைகள்	12	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5 K6

II	ஐம்பூத மருத்துவம் - உடலுறுப்புகளின் பாதிப்பும் நோயும்	12	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5 K6
III	இயற்கை மருத்துவம் தவிர்க்கச் சொல்லும் உணவுப்பொருட்கள் - கீரைகளும் பயன்களும் - காய்கறிகளும் பயன்களும்	12	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5 K6
IV	பழங்களும் பயன்களும் - தானியங்களின் பயன்கள் - மலர்களின் பலன்கள்	12	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5 K6
V	நோய்களும் மூலிகைகளின் பயன்களும் - சமைத்த உணவும் சமைக்காத உணவும் - சில ஆரோக்கிய உணவுகள் - இயற்கை மருத்துவப் பழமொழிகள்	12	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5 K6
VI	சுயகற்றல் பருவத்தோர்வுக்கு உரியதல்ல சங்க இலக்கியங்களில் மருத்துவக் கருத்துக்கள்	-	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5 K6

பாட நூல்

- சிவகாமி ஆ., முனைவர், (2013), இயற்கை நெறியே இனிய மருந்து, நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

- ஜனகுமாரி டி.எஸ்., (1965), தமிழ் மருந்துகள், நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை,
- சோமசுந்தரம் எஸ்., (1997), மருத்துவத் தாவரஇயல், இளங்கோவன் பதிப்பகம், பாளையங்கோட்டை - 527002.
- நாராயணசாமி வி., (1995), சித்த வைத்தியமும் வாழ்க்கை முறையும், கோயம்புத்தூர் - 641044.
- பசுமலை அரசு மு., (1998), செந்தமிழும் சித்த மருத்துவமும், கிரிஜா பதிப்பகம், பெங்களூரு - 560033.
- வெங்கடேசன் சு., (1983), சித்த மருத்துவ வழிகாட்டி முதற்பாகம் நோயியல், ஸ்ரீ சாதி, பதிப்பகம், வேலூர், 632001.
- விசுவநாதம் கி.ஆ.பெ., (1953), தமிழ் மருந்துகள், பாரி நிலையம், சென்னை - 106.

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation – www.tamilheritage.org
- Tamil virtual University Library – www.tamilvu.org/
- library <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai – www.projectumadurai.org.
- Chennai Library – www.chennaiLibrary.com
- Tamil Universal Digital Library – www.ulib.prg
- Tamil Books on line – books.tamilcube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line – books.tamilcube.com

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழுவிவாதம், PPT, GOOGLE MEET, GOOGLE CLASSROOM, MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.



Cauvery College for Women (Autonomous), Trichy-18

PG & Research Department of Tamil
B.A TAMIL

LEARNING OUTCOME BASED CURRICULAM FRAME WORK (CBCS -LOCF)

(For the Candidates admitted from the Academic year 2023-2024 onwards)

II SEMESTER

Semester	PART	Course	Course Title	Course Code	Inst. Hrs. /	Credits	Exam			Total
								Int MARKS	Ext MARKS	
II	I	Language Course-II(LC)	பொதுத்தமிழ் - II PothuThamizh -II	23ULT2	6	3	3	25	75	100
			Hindi Literature & Grammar -Ii	22ULH2						
			Basic French- II	22ULF2						
			Prose, Grammar and History of Sanskrit literature	23ULS2						
	II	English Language Course-II(ELC)	GENERAL ENGLISH -II	23UE2	6	3	3	25	75	100
	III	Core Course – III(CC)	நன்னூல் – எழுத்ததிகாரம் (காண்டிகையுரை) (Nannool Ezhuthathigaram-kaandigai urai)	23UTA2CC3	6	5	3	25	75	100
		Core Course- IV(CC)	இலக்கியத் திறனாய்வு (Ilakkiya Thiranaaivu)	23UTA2CC4	5	5	3	25	75	100
		First Allied Course – II (AC)	தமிழர் நுண்கலைகள் (Thamizhar Nunkalaigal)	23UTA2AC2	5	3	3	25	75	100
	IV	Ability Enhancement Compulsory Course-II (AECC)	Environmental Studies	22UGEVS	2	2	-	100	-	100
	Total				30	21	-	-	-	600

பாடத்திட்டம் – SYLLABUS

UNIT	CONTENT	HOURS	COs	COGNITIVE LEVEL
I	பன்னிரு திருமுறைகள் 1. திருஞானசம்பந்தர் : திருவாவடுதுறை பதிகம் 2. திருநாவுக்கரசர் : விடம் தீர்த்த பதிகம் 3. சுந்தரர்- ஏழாம் திருமுறை பித்தா பிறைசூடி எனத் தொடங்கும் பாடல்முதல் 10 பாடல்கள் 4. மாணிக்கவாசகர் : திருவாசகம் திருச்சாழல் 5. இலக்கிய வரலாறு : சைவம்	18	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
II	நாலாயிரத் திவ்யப் பிரபந்தம் 1. பெரியாழ்வார் திருமொழி : நான்காம் பத்து - ஒன்பதாம் திருமொழி - திருவரங்கச் சிறப்பு 2. நாச்சியார் திருமொழி : இரண்டாம் திருமொழி 3. குலசேகர ஆழ்வார் : எட்டாம் திருமொழி 4. நம்மாழ்வார் : திருவாய்மொழி - எட்டாம் திருவாய்மொழி 5. இலக்கிய வரலாறு : வைணவம்	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
III	சிறுநிலக்கியம் 1. தமிழ் விடு தூது - தமிழின் சிறப்பு 17 முதல் 27 வரை 2. அபிராமி அந்தாதி - அன்னையிடம் வேண்டல் 21 முதல் 25 வரை 3. குற்றாலக் குறவஞ்சி - குறத்தி நாட்டுவளம் கூறுதல் அ) சூர மாங்குயிற் சின்னங்கள் ஆ) நீங்கக் காண்பது இ) ஓடக் காண்பது 4. முக்கூடற்பள்ளு - வித்து வகை 5. தனிப்பாடல்கள் - 1. காளமேகப் புலவர் அ) சங்கரற்கு ஆ) நீர்நிலைகளில் 2. இராமச்சந்திரக் கவிராயர் அ) கல்லைத்தான் மண்ணைத்தான் 3. அவ்வையார் அ) கொடியது கேட்கின்	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

	ஆ) அரியது கேட்கின் 6.இலக்கிய வரலாறு : சிற்றிலக்கியம்			
IV	புதினம், இலக்கிய வரலாறு 1. புதினம் - வாடி வாசல் – சி. சு. செல்லப்பா 2. இலக்கிய வரலாறு : புதினம்	20	CO1 CO2 CO3 CO4	K1 K2 K3 K4
V	மொழிப்பயிற்சி 1. வலி மிகுதலும் மிகாமையும் 2. எழுத்து மாற்றத்தால் ஏற்படும் பொருள் மாற்றம் 3. கடிதம் எழுதுதல்	12	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
VI	மனப்பாடப் பகுதி (சுய கற்றல்) இப்பகுதி இறுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல 1. திருவாசகம் - திருச்சதகம், மெய்யுணர்தல் 2. திருப்பாவை (முதல் 10 பாடல்கள்) 3. மீனாட்சியம்மைப் பிள்ளைத்தமிழ் -வருகைப் பருவம்(61வது பாடல்)	-	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

பாட நூல்கள் :

- செய்யுள் திரட்டு (2022), தமிழாய்வுத்தறை, காவேரி மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி), DD Print Media, Trichy – 18
- சி. சு. செல்லப்பா (2014), வாடிவாசல், காலச்சுவடு பதிப்பகம், சென்னை.
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு (2019), தமிழாய்வுத்தறை, காவேரி மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி), தமிழ்ப் பதிப்பகம், திருச்சிராப்பள்ளி – 18

இணைய தள முகவரிகள் :

- https://www.temple.org/templates/jd_boston/downloads/thiruvassagam_mutrothal_tami.pdf
- <https://www.msuniv.ac.in/Download/Pdf/283a6d3d5d9e4644>

கற்பித்தல் முறைகள்

குழுக் கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, விவாதம்

பாடத்திட்ட வடிவமைப்பாளர்

முனைவர் பா. கவிதா

பாடத்திட்டம் - SYLLABUS				
UNIT	CONTENT	HOURS	COs	COGNITIVE LEVEL
I	நன்னூல் – அறிமுகம், சிறப்புப் பாயிரம், பாயிரவியல்	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
II	எழுத்தியல்	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
III	பதவியல்	10	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
IV	உயிரீற்றுப் புணரியல்	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
V	மெய்யீற்றுப் புணரியல் உருபு புணரியல்	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
VI	(சுய கற்றல்) இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல நன்னூல் எழுத்ததிகாரக் கட்டமைப்பு	-	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

பாட நூல் :

* ஆறுமுக நாவலர் (ப.ஆ.), (1966), நன்னூல் காண்டிகை உரை, ஆறுமுகநாவலர் வி.அச்சகம், 300, தங்கசாலைத் தெரு, சென்னை.

* சோம.இளவரசு, (2003), இலக்கண வரலாறு (ப.127- 133), மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம்

பார்வை நூல்கள் :

* சங்கர நமச்சிவாயப் புலவர் (உ.ஆ.), (1968), நன்னூல் விருத்தியுரை, கழக வெளியீடு, சென்னை.

* சண்முகம், செ.வை., (2012), எழுத்திலக்கணக் கோட்பாடு, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடிவினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழு விவாதம்

Web Resources

<https://www.tamilvu.org/ta/library-I0900-html-I0900kan-118186>

Semester II	Internal Mark: 25	External Mark: 75		
COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	Hrs/Week	CREDITS
23UTA2CC4	இலக்கியத் திறனாய்வு	CC	5	5

நோக்கம்

1. பல்வேறு இலக்கியங்களைத் திறனாய்வு செய்யும் ஆற்றலை வளரச் செய்தல்
2. இலக்கியக் கோட்பாடுகள் பற்றி அறியச் செய்தல்.
3. கவிதை, சிறுகதை, புதினம் போன்ற இலக்கியங்களின் உத்திகளை உணரச் செய்தல்.

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Knowledge Level
CO1	இலக்கியங்களின் வழி சமூகச்சூழலைப் புரிந்து கொள்ளுதல்	K1
CO2	இலக்கியங்களில் இடம்பெறும் வாழ்வியல் கோட்பாடுகளை மதிப்பிடுதல்.	K2
CO3	கவிதை, சிறுகதை, புதினம் போன்ற இலக்கியங்களைப் புனையும் பயிற்சிகளைப் பெறுதல்.	K3
CO4	இலக்கியங்களைத் திறனாய்வு செய்து பகுத்தறியும் திறன் பெறுதல்.	K2
CO5	சமூக மாற்றத்திற்கேற்ப இலக்கியங்களின் அடிப்படைக் கூறுகளை ஆராயும் ஆற்றல் பெறுதல்.	K3

Mapping with CO, PO & PSO :

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2
CO4	3	1	3	3	2	3	3	3	3	3
CO5	3	1	2	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் - SYLLABUS				
UNIT	CONTENT	HOURS	COs	COGNITIVE LEVEL
I	இலக்கிய ஆய்வு – திறனாய்வு விளக்கம் – திறனாய்வின் பணி- திறனாய்வின் இலக்கியப் பண்புகள்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
II	இலக்கிய மதிப்பீடு – இலக்கியத்தின் பணி – இலக்கியத்தின் பயன் – இலக்கியக் கலை – இலக்கிய உணர்ச்சிகள் – இலக்கிய வடிவம், கற்பனை- கலை கலைக்காகவே	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
III	கவிதை தோற்றம் வளர்ச்சி - கவிதை விளக்கம் – கவிதை உருவாகும் நெறி – உணர்ச்சி மொழி – கவிதை மொழி – கவிதையும் வாழ்க்கையும் – படிமங்கள் – தன்னுணர்ச்சிப் பாடல்கள்- கட்டுரை.	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
IV	சிறுகதை, நாடகம் - தோற்றம் வளர்ச்சி – கதைப்பின்னல் – பாத்திரப்படைப்பு.	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
V	இலக்கிய இயக்கங்கள் – இயற்கையியல் – குறியீட்டியல் – நடப்பியல் – படிமவியல் – முருகியல்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
VI	சுய கற்றல்) இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல ஏதேனுமொரு கவிதை நூலைத் திறனாய்வு செய்தல்.			

பாட நூல்

1. தா. ஏ. ஞானமூர்த்தி, (2006), இலக்கியத் திறனாய்வியல், ஐந்திணைப் பதிப்பகம், 279, பாரதி சாலை, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை – 600 005.

பார்வை நூல்கள்:

1. கோ. தேவராசன், (2005), – தமிழ் இலக்கியத் திறனாய்வுகள், மீனா கோபால் பதிப்பகம், குடியிருப்பு, ஆதம்பாக்கம், சென்னை.
2. சு. பாலச்சந்திரன், (2017), இலக்கியத் திறனாய்வு, நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட் . – 41 – பி , சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை – 600 098.
3. அரங்க சுப்பையா, (1996), – இலக்கியத் திறனாய்வு இசங்களும் கொள்கைகளும், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட், 41 – பி , சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை.

இணையதள முகவரி

<https://www.tamilvu.org/ta/courses-degree-d061-d0611-html-d0611100-22942>

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழுவிவாதம்

பாடத்திட்ட வடிவமைப்பாளர் : முனைவர் மு. ஜெயலெட்சுமி

Semester II	Internal Marks : 25	External Mark 75		
பாடக்குறியீடு	பாடம்	Category	Hrs/Week	Credits
23UTA2AC2	தமிழர் நுண்கலைகள்	AC	5	3

நோக்கம் :

- கலைகளின் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்து அறிதல்
- இசை, ஆடற், சிற்பக் கலைகள் பற்றிய அறிவைப் பெறுதல்
- நாடகத் துறையின் வளர்ச்சி மற்றும் இன்றைய நிலையைப் பற்றியும் அறிதல்

COURSE OUTCOME

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	கலைகளின் வாயிலாக அக்காலச் சமூகச் சூழலைக் கண்டறிதல்	K4
CO2	கலைகள் சுட்டும் சிந்தனைக் கோட்பாடுகளைப் பகுத்துணர்ந்து புதியன உருவாக்கும் திறன் பெறுதல்	K5, K6
CO3	கலைகள் உணர்த்தும் விழுமியங்களை அறிந்து வாழ்வில் பயன்படுத்துதல்	K3
CO4	கலைகளைக் கற்றலின் வழி ஆளுமைத் திறனை மேம்படுத்துதல்	K5
CO5	கலைத்துறையில் உள்ள பணி வாய்ப்புகளுக்கான திறன் பெறுதல்	K3

Mapping with CO, PO & PSO :

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	2	3	1	3	3	3
CO2	2	3	2	1	3	3	3	3	3	3
CO3	2	2	1	2	1	3	3	3	3	1
CO4	1	3	3	2	3	2	1	2	3	3
CO5	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3

பாடத்திட்டம் - SYLLABUS				
UNIT	CONTENT	HOURS	COs	COGNITIVE LEVEL
I	நுண் கலைகள் – விளக்கம் – கட்டடக் கலை	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
II	சிற்பக் கலை - வகைகள் – பிரதிமைகள் – ஓவியக் கலை – பழமை - வகைகள்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
III	இசைக்கலை – இசை நுணுக்கம் – அன்னியர் ஆட்சியில் இசைக்கலை	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
IV	கூத்துக் கலை -பதினோரு ஆடல் – பரதநாட்டியம் – தலைக்கோல்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
V	இலக்கியக் கலை – நாடகக் கலை	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
VI	(சுய கற்றல்) இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல கலைகள் மற்றும் கலைஞர்கள் குறித்த இன்றைய போக்கினை அறிதல்	-	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

பார்வை நூல்கள் :

- மயிலை. சீனி. வேங்கடசாமி, (2014), நுண் கலைகள், இரண்டாம் பதிப்பு, பூம்புகார் பதிப்பகம்.
- மயிலை. சீனி. வேங்கடசாமி, (1960), தமிழர் வளர்த்த அழகுக் கலைகள், பாரி நிலையம், சென்னை.

இணையதள முகவரிகள்

- <https://www.tamilvu.org/ta/courses-degree-p102-p1023-html-p1023112-25025>
- <https://www.tamilvu.org/ta/courses-degree-c031-c0312-html-c0312213-17485>

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழுவிவாதம், PPT, Google Meet, Google Class Roo

பாடத்திட்ட வடிவமைப்பாளர் : முனைவர்மே.க.வசந்தி