

காவேரி மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

திருச்சிராப்பள்ளி – 620 018

தமிழாய்வுத்துறை

(2022 – 2023 ஆம் கல்வியாண்டு மாணவியர் சேர்க்கைக்கான
பாடத்திட்டம்)



இளங்கலைத் தமிழிலக்கியம்

(முதல் பருவம்)

VISION AND MISSION OF THE DEPARTMENT

தமிழாய்வுத்துறையின் நோக்கும் போக்கும்

VISION

It aims to guide the development of language skills, research skills, creativity etc. with social thinking.

நோக்கு

மொழித்திறன், ஆய்வுத்திறன், படைப்புத்திறன் போன்றவற்றில் சமூகச் சிந்தனையுடனான மேம்பாட்டினை அடைய வழிகாட்டுதல்.

MISSION

Language and Literacy aims at imparting biological values and fulfilling employment needs.

போக்கு

மொழி மற்றும் இலக்கியத்திறன் வழி வாழ்வியல் விழுமியங்களை உணர்த்தி வேலைவாய்ப்புத் தேவைகளை நிறைவேற்றுதல்.

PROGRAMME EDUCATIONAL OBJECTIVES (PEOs)

PEOs	Statements
PEO1	<p style="text-align: center;">LEARNING ENVIRONMENT</p> <p>To facilitate value-based holistic and comprehensive learning by integrating innovative learning practices to match the highest quality standards and train the students to be effective leaders in their chosen fields.</p> <p>கற்கும் சூழல் உயர் தரக் கற்றலுக்கேற்றவாறு, புதுமையான கற்றல் முறைகளைப் பயன்படுத்தி மதிப்புக்களோடு கூடிய முழுமையான மற்றும் விரிவான கற்றலை வழங்குதல் மற்றும் மாணவர்கள் அவர்கள் தேர்ந்தெடுத்த துறைகளில் திறமையானவர்களாக இருக்கப் பயிற்சியளித்தல்.</p>
PEO2	<p style="text-align: center;">ACADEMIC EXCELLENCE</p> <p>To provide a conducive environment to unleash their hidden talents and to nurture the spirit of critical thinking and encourage them to achieve their goal.</p> <p>கல்விசார் சிறப்பு மாணவர்களின் உள்ளார்ந்த திறன்களை வெளிக்கொணரவும் விமர்சன சிந்தனையினை வளர்க்கவும் இலக்கை அடைய ஊக்குவிக்கவும் ஏற்ற சூழலை வழங்குதல்.</p>
PEO3	<p style="text-align: center;">EMPLOYABILITY</p> <p>To equip students with the required skills in order to adapt to the changing global scenario and gain access to versatile career opportunities in multidisciplinary domains.</p> <p>வேலை வாய்ப்பு மாறிவரும் உலகளாவிய சூழலுக்கு ஏற்றவாறு மாணவர்களைத் தேவையான திறன்களுடன் தயார்படுத்துதல் மற்றும் பல்துறை சார்ந்த களங்களில் உள்ள தொழில் வாய்ப்புகளை அறிமுகப்படுத்துதல்.</p>

	<p>PROFESSIONAL ETHICS AND SOCIAL RESPONSIBILITY</p> <p>To develop a sense of social responsibility by formulating ethics and equity to transform students into committed professionals with a strong attitude towards the development of the nation.</p> <p>தொழில்முறை நெறிமுறைகள் மற்றும் சமூகப் பொறுப்பு</p> <p>உயரிய நெறிமுறைகள் மற்றும் சமத்துவத்தைக் கற்பித்துச் சமூகப் பொறுப்புணர்வை வளர்ப்பதன் மூலம் தேசத்தின் வளர்ச்சிக்குத் தேவையான வளமையான மனப்பான்மையுடன் கூடி ஆளுமைகளாக அவர்களை மாற்றுதல்.</p>
PEO4	<p>GREEN SUSTAINABILITY</p> <p>To understand the impact of professional solutions in societal and environmental contexts and demonstrate the knowledge for an overall sustainable development.</p> <p>பசுமை நிலைத்தன்மை</p> <p>சமூக மற்றும் சுற்றுச்சூழல் செயல்பாடுகளில் தொழில்முறைத் தீர்வுகளின் தாக்கத்தைப் புரிந்துகொள்ளுதல் மற்றும் ஒட்டுமொத்த நிலையான வளர்ச்சிக்கான அறிவை உருவாக்குதல்.</p>
PEO5	

காவேரி மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
தமிழாய்வுத்துறை
(2022 – 2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் மாணவியர் சேர்க்கைக்கானது)

PROGRAMME OUTCOME (POs - UG)

PO NO	பட்டப்படிப்பின் பயன்கள்
PO1	<p>Understanding the social context through the acquisition of linguistic knowledge.</p> <p>மொழியறிவைப் பெறுவதன் (வழியாக) வாயிலாக சமூகச் சூழலைப் புரிந்து கொள்ளுதல் (சமூக சிந்தனையுடன் கூடிய கல்வித்திறன்)</p>
PO2	<p>Effective expression of ideas through the media and appropriate texts; and evaluation of policy and principles using social science approaches.</p> <p>தகுந்த நூல்கள் ஊடகங்களைப் பயன்படுத்தி சிந்தனைகளைத் திறம்பட வெளிப்படுத்துதல் மற்றும் சமூக அறிவியல் அணுகு முறைகளைப் பயன்படுத்தி கொள்கை மற்றும் கோட்பாடுகளை மதிப்பிடுதல் (தகுதியுடன் கூடிய திறன் பெறுதல்)</p>
PO3	<p>Gaining skills, research team attitudes and coaching skills to cope with a multicultural society (developing attitudes and problem solving).</p> <p>பன்முகக் கலாச்சாரம் கொண்ட சமூகத்தை எதிர் கொள்வதற்கேற்ற வகையில் ஆராய்ச்சித்திறன் குழு மனப்பான்மை, பயிற்சிப் பணி ஆகிய திறன்களைப், பயிற்சிகளைப் பெறுதல் (மனப்பான்மையை உருவாக்குதல் மற்றும் சிக்கலைத் தீர்த்தல்)</p>
PO4	<p>Ability to use prototypes and writers' ideas in relation to solving a variety of problems (leadership, critical analysis).</p> <p>பல்வேறு வகையான சிக்கல்களைத் தீர்ப்பதற்கு முன்மாதிரிகள், எழுத்தாளர்களின் கருத்துகளைத் தொடர்புபடுத்திப் பயன்படுத்தும் திறன் பெறுதல் (தலைமைப்பண்பு, விமர்சனப் பகுப்பாய்வு)</p>
PO5	<p>To face the changing work environment through knowledge and skills, to develop a scientific mindset that is conducive to personal and social development, and to enable lifelong learning.</p> <p>அறிவு மற்றும் திறன் வாயிலாக மாறிவரும் பணிச் சூழலை எதிர்கொள்ள, தனிப்பட்ட மற்றும் சமூக வளர்ச்சிக்கேற்ற அறிவியல் மனப்பான்மையை வளர்த்து, வாழ்நாள் கற்றலைப் பெறச் செய்தல்</p>

பட்டப்பிரிவின் பயன்கள்

PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES – BA TAMIL

PSO NO	இளங்கலைத்தமிழ் பட்டப்படிப்பின் நிறைவில் மாணவியர் STUDENTS OF BA TAMIL WILL BE ABLE TO
PSO1	Acquisition of knowledge of social thought and language skills through literature and grammar. இலக்கியங்கள் மற்றும் இலக்கணங்கள் வாயிலாகச் சமூகச் சிந்தனைகள் மற்றும் மொழித் திறன் பற்றிய அறிவு பெறுவர்.
PSO2	Gain knowledge of literature and grammar and acquire the ability to create works and theories. இலக்கியம் மற்றும் இலக்கண உருவாக்கம் பற்றிய அறிவு பெற்றுப் படைப்புகள் மற்றும் கோட்பாடுகளை உருவாக்கும் திறன் பெறுவர்
PSO3	Learning to know and apply to life the values expressed in literature and grammar. இலக்கியங்கள் மற்றும் இலக்கணங்கள் வெளிப்படுத்தும் விழுமியங்களை அறிந்து வாழ்விற்குப் பயன்படுத்தக் கற்பர்.
PSO4	Improving personality through learning literature and grammar. இலக்கியங்கள் மற்றும் இலக்கணங்களைக் கற்றல் வழி ஆளுமைத்திறனில் மேம்படுவர்.
PSO5	Acquiring skills tailored to emerging work needs. வளர்ந்து வரும் பணித் தேவைகளுக்கேற்ற திறன்களைப் பெறுவர்.

காவேரி மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி), திருச்சி – 18
(2022 – 2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கை பெறும் மாணவியருக்கு)
தமிழாய்வுத்துறை
இளங்கலைத் தமிழிலக்கியம் - முதற்பருவம்

Semester	Part	Course	Course Title	Course Code	Inst. Hrs. / week	Credits	Exam			Total	
							Hrs.	Marks			
								Int	Ext		
I	I	Language Course-I (LC)	இக்கால இலக்கியம்	22ULT1	6	3	3	25	75	100	
			Hindi Literature & Grammar-1	22ULH1							
			Basic French – I	22ULF1							
			History of Popular Tales, Literature and Sanskrit Story	22ULS1							
	II	English Language Course- I(ELC)	Functional English for Effective Communication-1	22UE1	6	3	3	25	75	100	
	III	Core Course – I(CC)	நன்னால் – எழுத்துக்காரம் (காண்டிகையுரை)	22UTA1CC1	6	6	3	25	75	100	
		Core Course- II (CC)	இக்கால இலக்கியம் - I	22UTA1CC2	6	6	3	25	75	100	
		First Allied Course- I (AC)	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	22UTA1AC1	4	3	3	25	75	100	
	IV	Ability Enhancement Compulsory Course-I (AECC)	UGC Jeevan Kaushal- Universal Human Values	22UGVE	2	2	-	100	-	100	
Total						30	23	-	-	-	600
II	I	Language Course-II(LC)	இடைக்கால இலக்கியமும் புதினமும்	22ULT2	5	3	3	25	75	100	
			Hindi Literature & Grammar-II	22ULH2							
			Basic French – II	22ULF2							
			Poetry Textual Grammar and Alakara	22ULS2							
	II	English Language Course- II(ELC)	Functional English for Effective Communication -II	22UE2	6	3	3	25	75	100	
	III	Core Course – III (CC)	நன்னால் – சொல்லத்துக்காரம் (காண்டிகையுரை)	22UTA2CC3	6	6	3	25	75	100	
		Core Course- IV (CC)	இக்கால இலக்கியம் - II	22UTA2CC4	6	6	3	25	75	100	
		First Allied Course – II (AC)	தமிழர் நுண்கலைகள்	22UTA2AC2	5	3	3	25	75	100	
	IV	Ability Enhancement Compulsory Course-II (AECC)	Environmental Studies	22UGEVS	2	2	-	100	-	100	
Total						30	23	-	-	-	600

முதற்பருவம்

Semester I	Internal Mark: 25	External Mark: 75		
COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	Hrs/Week	CREDITS
22UTA1CC1	நன்னால் – எழுத்துக்காரம் (காண்டிகையுரை)	CORE	6	6

நோக்கம் :

1. தமிழ்ன் ஐந்திலக்கணங்களுள் முதலாவதான எழுத்திலக்கணத்தை அறிவுறுத்தல்
 2. தமிழ்மொழி மரபறிந்து பிழையற எழுதவும் பேசவும் வழிவகுத்தல்

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	தமிழ்மொழியைப் பிழையின்றி அறிவுதன்வழி மொழிப் பயன்பாட்டினைப் புரிந்துகொள்ளல்	K1, K2
CO2	இடைக்கால இலக்கணச் சூழலையும், சமூகச் சூழலையும் விளக்கியறிதல்	K2
CO3	தமிழ் இலக்கண மரபைப் புரிந்துகொண்டு மொழிக்கோட்பாட்டினைக் கண்டறிந்து பயன்படுத்துதல்	K3
CO4	எழுத்திலக்கண உருவாக்கத்திற்குரிய கூறுகளைப் பகுத்தறிதல்	K4
CO5	போட்டித் தேர்வுகளுக்கேற்ப இலக்கணக் கூறுகளைப் பகுத்தாராய்தல்	K4

Mapping of CO with Po and PSO

பாடத்திட்டம் - SYLLABUS				
UNIT	CONTENT	HOURS	COs	COGNITIVE LEVEL
I	பாயிரவியல் (1-55 நூற்பாக்கள்)	20	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
II	எழுத்தியல் (56-121, 127 நூற்பாக்கள்)	20	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
III	பதவியல் (128-145 நூற்பாக்கள்)	20	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
IV	உயிரீற்றுப் புணரியல், மெய்யீற்றுப் புணரியல் (151-239 நூற்பாக்கள்)	20	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
V	உருபு புணரியல் (240 - 257 நூற்பாக்கள்)	10	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
VI	(சுய கற்றல்) இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல சிறப்புப் பாயிரம், போலி (122 – 125), எழுத்துச்சாரியை (126), வடமொழியாக்கம் (146 – 150)	-	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4

பாட நூல் :

வ.எண்	ஆசிரியர்	நூல்	பதிப்பகம்	ஆண்டு
1	ஆறுமுக நாவலர் (ப.ஆ.)	நன்னூல் காண்டிகை உரை	ஆறுமுகநாவலர் வி.அச்சகம், 300, தங்கசாலைத் தெரு, சென்னை - 1.	1966 (24ஆம் பதிப்பு)

பார்வை நூல்கள் :

வ.எண்	ஆசிரியர்	நூல்	பதிப்பகம்	ஆண்டு
1	சங்கர நமச்சிவாயப் புலவர் (உ.ஆ.)	நன்னூல் விருத்தியுரை	கழக வெளியீடு, சென்னை	1968
2	சண்முகம், செ.வை.	எழுத்திலக்கணக் கோட்பாடு	உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை	2012

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழு விவாதம்

Web Resources

<https://www.tamilvu.org/ta/library-l0900-html-l0900kan-118186>

முனைவர் மா. ஆசியாதாரா

பாடப்பகுதி வடிவமைப்பாளர்

துறைத்தலைவர் கையொப்பம்

Semester I	Internal Mark: 25	External Mark: 75		
COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	Hrs/Week	CREDITS
22UTA1CC2	இக்கால இலக்கியம் - I	CORE	6	6

நோக்கம்

- தமிழில் மரபுக் கவிதை புனையும் கவிஞர்களையும் மரபுக்கவிதைகளையும் அறிமுகம் செய்தல்
- தமிழில்புதுக் கவிதை புனையும் கவிஞர்களையும் புதுக்கவிதைகளையும் அறிமுகம் செய்தல்
- உரைநடை இலக்கியத்தின் பயனை எடுத்துரைத்தல்.
- இக்கால இலக்கியத்தின் மீதான ஆர்வத்தைத் தூண்டுதல்
- புதிய இலக்கியங்களைப் படைக்கச் செய்தல்.

COURSE OUTCOME

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	இக்கால இலக்கியங்கள் உணர்த்தும் சமுதாயச் சிந்தனைகளையும், சமூகச்சூழலையும் ஆய்ந்து அதனைத் தற்கால வாழ்வியல் சூழலோடுப் பொருத்தி மதிப்பீடு செய்தல்	K1
CO2	இக்கால இலக்கியங்களின் காணலாகும் மொழி வழக்காறுகளை ஆய்ந்து அதன் வழி மொழிப் பயன்பாட்டினை மதிப்பிடல்	K2
CO3	பன்முகத் தன்மை கொண்ட இக்கால இலக்கியங்கள் உணர்த்தும் வாழ்வியல் கோட்பாடுகளை ஆய்ந்தறிந்து விழுமியங்களைப் பயன்படுத்துதல்	K3
CO4	போட்டித் தேர்வுகளுக்குத் தயாராகும் வகையில் இக்கால இலக்கியத்தின் கூறுகளைப் பகுத்தாய்வு செய்யவும் அதனை மதிப்பீட்டு நோக்கோடு அணுகவும் கற்றுத் தருதல்	K4
CO5	இக்கால இலக்கிங்கள் வழி சமூகப் பண்பாட்டினைக் கண்டறிவதுடன் படைக்கும் ஆற்றலையும் உய்த்துணர்ந்து படைப்பாக்க ஆர்வத்தை ஏற்படுத்துதல்	K4

Mapping of CO with PO and PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3
CO4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் - SYLLABUS					
UNIT	CONTENT	HOURS	COs	COGNITIVE LEVEL	
I	கவிதை - பாஞ்சாலி சபதம் – பாரதியார்		15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
II	கவிதை - புரட்சிக்கவி – பாரதிதாசன், வணக்கம் வள்ளுவ – ஈரோடு தமிழ்னபன்		20	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
III	கவிதை - தமிழுக்கு நிறமுண்டு – வைரமுத்து		20	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
IV	உரைநடை - அறிவுரைக் கொத்து – மறைமலைஅடிகள், முருகன் அல்லது அழகு – திரு.வி.க (முதல் 5 கட்டுரைகள்)		20	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
V	உரைநடை - தமிழ் விருந்து – ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை		15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
VI	(சுய கற்றல்) இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல : கவிதை - கனவுகள் + கற்பனைகள் = காகிதங்கள் – மீரா		-	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4

பாட நூல்கள் :

வ.எண்	ஆசிரியர்	நூல்	பதிப்பகம்	ஆண்டு
1.	பாரதியார்	பாரதியார் கவிதைகள்	மணி வாசகர் பதிப்பகம்	2000
2.	பாரதிதாசன்	பாரதிதாசன் கவிதைகள்	மணி வாசகர் பதிப்பகம்	2000
3.	ஏரோடு தமிழன்பன்	வணக்கம் வள்ளுவ	ழும்புகார் பதிப்பகம் பிராட்வே சென்னை	2021
4.	வைரமுத்து	தமிழக்க நிறமுன்டு	திருமகள் பதிப்பகம் சென்னை	2010
5.	மறைமலை அடிகள்	அறிவுரைக் கொத்து	மணி வாசகர் பதிப்பகம்	2001
6.	திரு.வி.க	முருகன் அல்லது அழகு	மணி வாசகர் பதிப்பகம்	2001
7.	ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை	தமிழ் விருந்து	பழனியப்பா பிரதர்ஸ்	1998
8.	மீரா	கனவுகள் + கற்பனைகள் = காகிதங்கள்	அகரம் பதிப்பகம், தஞ்சாவூர்	1971

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழுவிவாதம்

Web Resources

<https://www.tamilvu.org/ta/library-l0900-html-l0900kan-118186>

முனைவர் வி. சத்யவதி

பாடப்பகுதி வடிவமைப்பாளர்

துறைத்தலைவர் கையொப்பம்

Semester I	Internal Mark: 25	External Mark: 75		
COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	Hrs/Week	CREDITS
22UTA1AC1	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	ALLIED	4	3

நோக்கம்

1. தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றைக் கற்பித்தல்
 2. தமிழ் இலக்கிய நூல்களின் தோற்று வளர்ச்சியினை அறிதல்
 3. தமிழ் இலக்கியங்களின் வடிவ மாற்றத்தினைத் தெளிவுபடுத்துதல்

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	இலக்கியங்கள் உணர்த்தும் சமூகச் சூழலைக் கண்டறிந்து விளக்குதல்	K1, K2
CO2	இலக்கியங்களின் மொழிப்பயன்பாட்டினை வரையறுத்து உட்பொருளுடன் கணித்துப் பகுத்தாய்ந்தறிதல்	K1, K4
CO3	இலக்கியங்களை விளக்கி அது உணர்த்தும் வாழ்வியல் விழுமியங்களைத் தேர்ந்தெடுத்துப் பயன்படுத்துதல்	K1, K2, K3
CO4	போட்டித் தேர்வுகளுக்கேற்ப வரையறை செய்யப்பட்ட இலக்கண, இலக்கியக் கூறுகளைப் பகுத்தறிதல்	K4
CO5	இலக்கியங்கள் உணர்த்தும் சமூகப் பண்பாட்டினைக் கண்டறிந்துப் படைப்பாக்க உத்தியினைப் பயன்படுத்துதல்	K1, K3

Mapping of CO with PO and PSO

பாடத்திட்டம் - SYLLABUS				
UNIT	CONTENT	HOURS	COs	COGNITIVE LEVEL
I	சங்கம் பற்றிய செய்திகள் - முச்சங்கங்கள் - அகத்தியம் - இறையனார் அகப்பொருள் - முத்தொள்ளாயிரம் - தொல்காப்பியம் - சங்க இலக்கியங்கள் - பத்துப்பாட்டு , எட்டுத்தொகை	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
II	சங்கம் மருவிய கால இலக்கியங்கள் - இரட்டைக்காப்பியங்கள் பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்	10	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
III	பக்தி இலக்கியங்கள் - சைவம், வைணவம் - காப்பியங்கள் - சீவகசிந்தாமணி, கம்பராமாயணம் - பெரியபூராணம் - சீறாப்பூராணம், தேம்பாவணி, ஜஞ்சிறு காப்பியங்கள்.	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
IV	சிற்றிலக்கியங்கள் - பிள்ளைத்தமிழ்-கலம்பகம் - உலா - தூது - குறவஞ்சி - பரணி - பள்ளு - அந்தாதி - தனிப்பாடல்கள்.	10	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
V	உரைநடை, மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை, சிறுகதை , புதினம் - நாடகம்	10	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
VI	(சுய கற்றல்) இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல சாகித்திய அகாதமி விருது பெற்ற படைப்புகள் - தன் வரலாற்றுப்படி படைப்புகள்	-	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4

பாட நூல்

வ.எ.	ஆசிரியர்	நூல்	பதிப்பகம்	ஆண்டு
1.	சு.ஆனந்தன்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	கண்மணி பதிப்பகம் 23, சங்கரன் பிள்ளை சாலை, திருச்சி - 02	2002

பார்வை நூல்கள்

1	மு.வரதராசன்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	சாகித்திய அகாதெமி, சென்னை.	1970
2	முனைவர் பாக்கியமேரி	வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	நியு செஞ்சரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட், சென்னை.	2011

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழுவிவாதம்

Web Resources

<https://www.tamilvu.org/ta/library-l0900-html-l0900kan-118186>

www.projectmadurai.org

முனைவர் இர.கீர்த்தனா

பாடப்பகுதி வடிவமைப்பாளர்

துறைத்தலைவர் கையொப்பம்

II SEMESTER

Semester II	Internal Marks : 25	External Marks : 75		
COURSE CODE	COURSE TITLE	Category	Hrs/Week	Credits
22UTA2CC3	நன்னூல் – சொல்லதிகாரம் (காண்டிகையுரை)	CC	6	6

நோக்கம் :

- தமிழின் ஐந்திலக்கணங்களுள் ஒன்றான சொல்லதிகாரத்தை அறிவுறுத்தல்
 - தமிழ்மொழி மரபறிந்து பிழையற எழுதவும் பேசவும் வழிவகுத்தல்
 - தமிழ்ச் சொற்களின் ஆற்றல் மிகு பயன்பாட்டை அறிவுறுத்தல்

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் தீற்றங்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	தமிழ்மொழியைப் பிழையின்றி அறிவுதன்வழி மொழிப் பயன்பாட்டினைப் புரிந்துகொள்ளல்	K1, K2
CO2	இடைக்கால இலக்கணச் சூழலையும், சமூகச் சூழலையும் விளக்கியறிதல்	K2
CO3	தமிழின் சொல் இலக்கண மரபைப் புரிந்துகொண்டு மொழிக்கோட்பாட்டினைக் கண்டறிந்து பயன்படுத்துதல்	K3
CO4	சொல்லிலக்கண உருவாக்கத்திற்குரிய கூறுகளைப் பகுத்தறிதல்	K4
CO5	போட்டித் தேர்வுகளுக்கேற்ப இலக்கணக் கூறுகளைப் பகுத்தாராய்தல்	K4

Mapping of CO with Po and PSO

பாடத்திட்டம் - SYLLABUS

UNIT	CONTENT	HOURS	COS	COGNITIVE LEVEL
I	பெயரியல் (258-289 நூற்பாக்கள்)	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
II	பெயரியல் (290-319 நூற்பாக்கள்)	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
III	வினையியல் (320-351 நூற்பாக்கள்)	20	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
IV	பொதுவியல் (352-419 நூற்பாக்கள்)	20	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
V	இடையியல் (420-441 நூற்பாக்கள்) உரியியல் (442-462 நூற்பாக்கள்)	20	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
VI	சுய கற்றல் (இப்பகுதி பருவத் தேர்வுக்கு உரியதல்ல) நன்னால் சொல்லதிகாரக் கட்டமைப்பு	-	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4

பாட நூல் :

- ஆறுமுக நாவலர் (ப.ஆ.), (1966) (24ஆம் பதிப்பு), நன்னால் காண்டிகை உரை, ஆறுமுகநாவலர் வி.அச்சகம், 300, தங்கசாலைத் தெரு, சென்னை -1.

பார்வை நூல்கள் :

- சங்கர நமச்சிவாயப் புலவர் (உ.ஆ.), (1968), நன்னால் விருத்தியரை, கழக வெளியீடு, சென்னை.
- சண்முகம், செ.வை., (2004), இலக்கண ஆய்வு, மெய்யப்பன் தமிழாய்வகம், சிதம்பரம்.

- சண்முகம், செ.வை., (2008), சொல்லிலக்கணக் கோட்பாடு, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.

இணையதள முகவரி :

- <https://www.tamilvu.org/ta/library-l0900-html-l0900kan-118186>

கற்பித்தல் முறைகள்

கரும்பலகை, குழு விவாதம், கலந்தாய்வு, திட்டக் கட்டுரை, வினாடி வினா, PPT, Google Meet, Google Class Room.

பாடத்திட்ட வடிவமைப்பாளர் : முனைவர் மா.ஆசியாதாரா

Semester II	Internal Marks : 25	External Mark 75		
COURSE CODE	COURSE TITLE	Category	Hrs/Week	Credits
22UTA2CC4	இக்கால இலக்கியம் – II	CORE	6	6

நோக்கம் :

- தமிழில் சிறுகதை புனையும் கதாசிரியர்களை அறிமுகம் செய்தல்
- தமிழில் புதினஆசிரியர்களையும் அவர்களின் படைப்புத் திறனையும் அறியச் செய்தல்
- நாடக இலக்கியத்தின் பயனை எடுத்துரைத்தல்
- இக்கால இலக்கியத்தின் மீதான ஈர்ப்பைத் தூண்டுதல்
- புதிய இலக்கியங்களைப் படைக்கச் செய்தல்

COURSE OUTCOME

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	தமிழ்ப் புத்திலக்கியங்களின் சிறப்புகளைக் கண்டறிந்து அதன் இலக்கியக் கூறுகளை வகைப்படுத்திப் பகுத்தாய்தல்	K4
CO2	நவீன இலக்கியங்களின் சிறப்புகளைத் தெரிந்து இலக்கிய நுட்பங்களையும் கட்டமைப்புகளையும் எளிமைப்படுத்தி விளக்குதல்	K2
CO3	புத்திலக்கியங்களின் தன்மையையப் பகுத்தாய்ந்து அதன் வரையறைகளையும் வகைப்பாடுகளையும் ஆய்வு செய்தல்	K3 K4
CO4	நவீன இலக்கியத்தின் புதிய உத்தி முறைகளை சிறுகதை, புதினம், நாடக இலக்கியங்களில் பொருத்தி விளக்குதல் மற்றும் அவ்விலக்கியங்களின் கட்டமைப்பைப் பிற இலக்கியங்களோடு ஒப்பீடு செய்தல்	K3 K4
CO5	நவீன இலக்கியங்களின் உட்கூறுகளை உணர்ந்து மாறுபட்ட புதிய இலக்கியங்களை உருவாக்கி அதனை ஆய்வு செய்ய ஆயத்தமாகுதல்	K4

Mapping with CO, PO &PSO :

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3
CO4	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3

பாடத்திட்டம் – SYLLABUS

UNIT	CONTENT	HOURS	COs	COGNITIVE LEVEL
I	சிறுக்கைகள்: <ol style="list-style-type: none"> 1. புதுமைப்பித்தன் – காலனும் கிழவியும் 2. விந்தன் – சுயநலம் 3. கு.ப.ரா – அர்ச்சனை ரூபாய் 4. ஜெயகாந்தன் – பொம்மை 5. கு.அழகிரிசாமி – இருவர் கண்ட ஒரே கணவு 6. கி.ரா – கண்ணிமை 7. கிருஷ்ணநம்பி – மருமகள் வாக்கு 8. தமிழ்செல்வன் – வெயிலோடு 9. சுஜாதா – நகரம் 10. ஆண்டாள் பிரியதர்ஷினி - மாத்திரை 	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5,	K1, K2, K3, K4,
II	சிறுக்கைகள் : <u>உறவு (சிறுக்கைத் தொகுப்பு)</u>	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5,	K1, K2, K3, K4,
III	புதினம் : சாயாவனம்	20	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5,	K1, K2, K3, K4,
IV	புதினம் : விருட்சங்களாகும் விதைகள்	20	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5,	K1, K2, K3, K4,
V	நாடகம் : அசாதசத்ரு	20	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5,	K1, K2, K3, K4,
VI	(சுயகற்றல்) இப் பகுதி பருவத் தேர்விற்கு <u>உரியதல்ல</u> நாடகம் சாபம்/விமோசனம்	-	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5,	K1, K2, K3, K4,

பாட நூல்கள் :

- கந்தசாமி .சா, (2014) ஐந்தாம் பதிப்பு, சாயாவனம், கவிதா பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை.
- பாண்டியராஜன் .எம், (2014) நான்காம் பதிப்பு, உறவு, பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை.
- பாமா, (2022) முதற்பதிப்பு, விருட்சங்களாகும் விதைகள், நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.

- நாஞ்சில் ஆனந்தன், (2007) ஐந்தாம்பதிப்பு, அசாதசத்ரு, கண்மணி பதிப்பகம், திருச்சி.

பார்வை நூல் :

- ராமசாமி.மு, (2012) முதற்பதிப்பு, சாபம் விமோசனம், நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.

இணையதள முகவரிகள் :

- <https://www.dinamani.com/latest-news/sub-latest-news/2020/may/24/kaalanum-kizhaviyum-puthumaippithan-3418811.html>
- https://archive.org/details/orr-5001_Suyanalam
- https://archive.org/details/orr-11664_Archanai-Roobai
- https://www.valaitamil.com/bommai_1782.html
- https://www.valaitamil.com/iruvar-kanda-ore-kanavu_1679.html
- https://www.valaitamil.com/kannimai_1638.html
- https://azhiyasudargal.blogspot.com/2008/10/blog-post_3258.html?m=1
- <https://www.sirukathaigal.com/%E0%AE%9A%E0%AE%BF%E0%AE%B1%E0%AE%AA%E0%AF%8D%E0%AE%AA%E0%AF%81-%E0%AE%95%E0%AE%A4%E0%AF%88/%E0%AE%B5%E0%AF%86%E0%AE%AF%E0%AE%BF%E0%AE%B2%E0%AF%8B%E0%AE%9F%E0%AF%81-%E0%AE%AA%E0%AF%8B%E0%AE%AF%E0%AF%8D/>
- https://www.valaitamil.com/city_1710.html
- <https://www.sirukathaigal.com/%E0%AE%95%E0%AF%81%E0%AE%9F%E0%AF%81%E0%AE%AE%E0%AF%8D%E0%AE%AE%E0%AF%8D/%E0%AE%AE%E0%AE%BE%E0%AE%A4%E0%AF%8D%E0%AE%A4%E0%AE%BF%E0%AF%88/>

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழுவிவாதம், PPT, Google Meet, Google Class Room.

பாடத்திட்ட வடிவமைப்பாளர் : முனைவர்வி.சத்யவதி

Semester II	Internal Marks : 25	External Mark 75		
பாடக்குறியீடு	பாடம்	Category	Hrs/Week	Credits
22UTA2AC2	தமிழர் நுண்கலைகள்	AC	5	3

நோக்கம் :

- கலைகளின் தோற்றும் வளர்ச்சி குறித்து அறிதல்
- இசை, ஆடற், சிற்பக் கலைகள் பற்றிய அறிவைப் பெறுதல்
- நாடகத் துறையின் வளர்ச்சி மற்றும் இன்றைய நிலையைப் பற்றியும் அறிதல்

COURSE OUTCOME

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	கலைகளின் வாயிலாக அக்காலச் சமூகச் சூழலைக் கண்டறிதல்	K4
CO2	கலைகள் சுட்டும் சிந்தனைக் கோட்பாடுகளைப் பகுத்துணர்ந்து புதியன உருவாக்கும் திறன் பெறுதல்	K5, K6
CO3	கலைகள் உணர்த்தும் நுண்ணிய விழுமியங்களை அறிந்து வாழ்வில் பயன்படுத்துதல்	K3
CO4	கலைகளைக் கற்றலின் வழி ஆளுமைத் திறனை மேம்படுத்துதல்	K5
CO5	கலைத்துறையில் உள்ள பணி வாய்ப்புகளுக்கான திறன் பெறுதல்	K3

Mapping with CO, PO & PSO :

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	2	3	1	3	3	3
CO2	2	3	2	1	3	3	3	3	3	3
CO3	2	2	1	2	1	3	3	3	3	1
CO4	1	3	3	2	3	2	1	2	3	3
CO5	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3

பாடத்திட்டம் - SYLLABUS				
UNIT	CONTENT	HOURS	COs	COGNITIVE LEVEL
I	நுண் கலைகள் – விளக்கம் – கட்டடக் கலை	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4,
II	சிற்பக் கலை – ஓவியக் கலை	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5,	K1, K2, K3, K4
III	இசைக்கலை	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
IV	கூத்துக் கலை	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
V	காவியக் கலை – நாடகக் கலை	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4, K5
VI	(சுய கற்றல்) இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல கலைகள் மற்றும் கவிஞர்கள் குறித்த இன்றைய போக்கினை அறிதல்	-	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4

பாட நூல்கள் :

- மயிலை .சீனி.வேங்கடசாமி, 2014, நுண் கலைகள், இரண்டாம் பதிப்பு, பூம்புகார் பதிப்பகம். (நுண்கலைகள் விளக்கம் மட்டும், ப.7 – 13)
- வேங்கடசாமி. சீனி., 1960, தமிழர் வளர்த்த அழகுக் கலைகள், பாரி நிலையம், சென்னை.

இணையதள முகவரிகள்

- <https://www.tamilvu.org/ta/courses-degree-p102-p1023-html-p1023112-25025>
- <https://www.tamilvu.org/ta/courses-degree-c031-c0312-html-c0312213-17485>

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழுவிவாதம், PPT,
Google Meet, Google Class Room.

பாடத்திட்ட வடிவமைப்பாளர் : முனைவர் மே.க.வசந்தி